

Neues Abenteuer für Louis

Die Geschichten um Louis, den kleinen niedlichen Affen, finden im dritten Bilderbuch eine Fortsetzung. Auf dem selbst gebauten Floss unternehmen die Tiere eine abenteuerliche Reise. Text und Illustrationen stammen von der Grabserin Rebekka Baumann-Fuchs.

pd.- Louis begibt sich mit seinen Freunden auf eine Flossfahrt. Mit von der Partie sind Coco, ein farbenprächtiger Vogel, zwei Biber, Raben und Milli, der junge Elefant. Die Tiere erleben miteinander eine Reise mit vielen Herausforderungen. Eines Nachts werden sie von einem Geräusch erschreckt. Sofort vermutet Nola, das Nilpferd, dass dieses Geräusch von der gefährlichen und gefürchteten Fledermaus kommen könnte. Louis will diese Gerüchte nicht einfach so hinnehmen und macht sich auf den Weg, dieser Sache auf den Grund zu gehen.

Werte vermitteln

«Mir ist es wichtig, dass Kinder und auch Erwachsene aus meinen Büchern Werte auf spielerische Art und Weise vermittelt erhalten», meint die Autorin. Das zentrale Thema die-



Kreativ in Text und Bild: Die vor zwei Jahren nach Thun übersiedelte Grabserin Rebekka Baumann-Fuchs.

Bild: Pressedienst

ses Buches ist die Angst. Unbegründete Angst, die beseitigt werden kann, indem man sich ihr stellt, sich erkundigt und informiert. «Wir alle leben mit Vorurteilen, sie zu überdenken ist wichtig und dazu soll die Geschichte um die scheinbar gefährliche Fleder-

maus animieren», sagt die bald 28-Jährige, nun schon dreifache Buchautorin. Wie schon die beiden vorherigen Titel «Louis, es tut mir leid!» und «Louis, lass uns ein Floss bauen!» ist auch das neue Werk ausserordentlich farbenfroh. Die Bilder zeugen von Le-

bendigkeit und der grossen Liebe zum Detail.

Auch zu diesem Buch gibt es wiederum eine Hörspiel-CD und ein Liederheft von Markus Hottiger. Lehrpersonen, welche eines dieser Bücher im Unterricht behandeln möchten, können zusätzlich Unterrichtseinheiten beziehen. «Weil die Bücher die gewöhnlichsten Themen aus dem emotionalen Umfeld der Kinder behandeln, eignen sie sich hervorragend für den Schulunterricht in der Unterstufe», meint die Künstlerin. Sie ist selbst auch Lehrerin, zur Zeit unterrichtet sie lehrstellenlose Jugendliche.

Kreativ in Italien

Um ein solches Werk zu realisieren, braucht es mehr als nur etwas Freizeit. «Louis, hab keine Angst!» entstand in den Herbstferien 2004 in der Toskana. «So kann ich mich auf meine Arbeit konzentrieren, habe Abstand zum Alltag. Zudem inspirierte mich die südliche Atmosphäre, und das Malen auf dem Sitzplatz eines Winzerhäuschens bereitete mir Freude.» Gut kennt die Autorin die Schritte, die nachher folgen, bis sie das Bilderbuch, welches im Thuner Verlag Mosaicstones verlegt wurde, in den Händen hält.

«Louis, hab keine Angst!», Rebekka Baumann-Fuchs, 32 Seiten gebunden, 24.80 CHF, Mosaicstones, ISBN: 3-906959-03-1.